

PROGETTO DI INGLESE

ESPLORARE L'INGLESE

Esplorare il mondo/progetto interculturale rivolto ai bambini di 5/6 anni

La scuola dell'infanzia Sebastiano Corradi propone un percorso di inglese alle sezioni della Terra e del Fuoco.

Il progetto è guidato dal maestro Simone, che attraverso filastrocche, canzoncine tradizionali, giochi e attività cerca di trasmettere ai bambini la passione e l'interesse e la curiosità per la lingua inglese.

Le attività proposte si basano sugli insegnamenti della professoressa ungherese Nemes Magdolna con cui il maestro Simone ha avuto l'opportunità di studiare durante la sua esperienza di Erasmus nel 2019.

Il progetto fa riferimento al testo della professoressa Nemes intitolato: *"Cinquanta filastrocche inglesi per bambini in età prescolare - Manuale metodologico per le attività in inglese"*.

LA TEORIA

Se il bambino inizia a venire a contatto con la lingua in tenera età e riceve costantemente input linguistici, imparerà la lingua straniera per analogia con la lingua madre. Per quanto riguarda i bambini non si parla di apprendimento delle lingue, ma piuttosto di acquisizione. Secondo la linguista Stephen Krashen l'acquisizione della lingua si riferisce all'assimilazione naturale delle regole linguistiche durante l'uso comunicativo del linguaggio. La padronanza non è il prodotto di un processo cosciente, ed è molto simile al processo di acquisizione della propria lingua madre. Annamaria Pinter, ricercatrice presso la Warwick University, ritiene che esista un cosiddetto periodo sensibile per l'apprendimento di una lingua straniera. È un fatto scientificamente provato che i giovani studenti di lingue sono più in grado di adattarsi al sistema fonologico di una lingua straniera.¹

LA METODOLOGIA

Il progetto si svolge al venerdì nello spazio palestra utilizzato anche per l'attività motoria. Le due sezioni dei bambini di 5 anni vengono suddivise in 3 gruppi in intersezione, che si alternano nelle attività per una durata di circa 20-25 minuti ciascun gruppo.

Il percorso si basa sui seguenti pilastri, che ne costituiscono l'impalcatura metodologica:

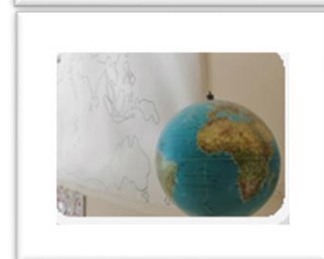
- Le canzoni

I bambini sono naturalmente predisposti ad amare canzoni, poesie e rime. Sfruttare questo tratto è particolarmente efficace per aiutarli ad appassionarsi ed interessarsi alle lingue straniere.

- Gli oggetti di scena

Ruolo fondamentale e ricoperto dai cosiddetti "props". Gli oggetti di scena (palle, cerchi, giochi e flashcards) vengono sempre utilizzati assieme alla parola corrispondente del vocabolario inglese, ciò aiuta il bambino a capire. Collegiamo così le nuove conoscenze a ciò che conosce già.

- I sorrisi dell'insegnante



¹ Nemes Magdolna, *Ötven angol mondóka óvodásoknak Módszertani kézikönyv az óvodai angol nyelvű tevékenységekhez*, Debrecen, 2018

Secondo il principio del KISS acronimo di "keep it simple and smile", per cui il discorso dell'insegnante che conduce la sessione dovrebbe essere semplice e puntuale

- Il gioco

Elemento essenziale. L'apprendimento precoce delle lingue può essere basato solo su questo, in modo che possa avere successo ed efficacia. Il gioco offre la possibilità di praticare senza inibizioni e ansia, consente di acquisire esperienza e soddisfa un bisogno di base nel bambino. Con il gioco possiamo anche sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti di una lingua straniera. L'insegnamento delle lingue in-game ha un effetto olistico, cioè favorisce il potenziamento di diverse aree di sviluppo contemporaneamente.

OBIETTIVI LINGUISTICI

- Maturazione di un atteggiamento di familiarità, di curiosità, apertura mentale e di entusiasmo nei confronti della lingua inglese.
- Tranquillità e capacità di intervenire rispetto ad una lingua diversa dalla propria che può creare imbarazzo e inibizione.
- Interiorizzazione della musicalità della lingua, dell'intonazione delle frasi e acquisizione di un vocabolario essenziale riguardo a campi tematici legati al vissuto del bambino.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Essere in grado di distinguere le due lingue e rilevarne le somiglianze
- Essere in grado di svolgere semplici consegne date dall'insegnante in inglese
- Capacità di pronunciare o ripetere correttamente semplici parole
- Capacità di lavorare a piccoli gruppi (team working) in modo da stimolare la propria curiosità e quella dei compagni